



11.30–13.00



## II. panel

Marko Medved (Medicinski fakultet, Rijeka): **Katolička crkva u Rijeci u svibnju 1945.**

Andrea Roknić Bežanić i Matea Plišić (Filozofski fakultet, Rijeka): **Poslijeratna obnova riječke luke – pokretač šire urbane preobrazbe grada**

Vedran Dukovski (Državni arhiv u Pazinu): **Vojne uprave u Julijskoj krajini 1945. – 1947. – sličnosti i razlike**

Olja Višković (Narodni muzej Labin pri Pučkom otvorenom učilištu Labin): **Uloga i iskustvo žena Labinštine u NOB-u**

Moderator: Ivan Jeličić

13.00–14.00

Ručak za izlagače

14.00–15.15

**Roundtable “From history to memory and popular culture”**

Vanni D'Alessio (Università degli Studi Federico II, Napoli), Borut Klamban (ZRC Koper, ERC Open Borders), Martina Ricci (Scuola Superiore Meridionale, Napoli)

Moderator: Vjeran Pavlaković

15.30–17.00



## RiMempop

Owen Kohl (Grinnell College): **Solidarity's Multimodality in the Homemade Hip Hop Documentary**

Mitja Velikonja (Fakulteta za družbene vede, Ljubljana): **Spank the Orc! – Political Graffiti and Street Art of the War in Ukraine**

Jasmina Šepetavc (Fakulteta za družbene vede, Ljubljana): **Here it is: Queering Memories Through LGBTQ+ Film Festivals**

Robert Bobnič (Fakulteta za družbene vede, Ljubljana): **Yugowave: Internet's Music on the Fringes of Yugoslav Postnostalgia**

Rodoljub Jovanović (Filozofski fakultet, Rijeka): **When the War Returns to the Walls**

Gal Kirn (Filozofska fakulteta, Ljubljana): **Virtual Project 'Rebellious Ljubljana' (online)**

Moderatorica: Natalija Majsova

20.00–21.00

Knjižara Exlibris



**Predstavljanje knjige “Zidovi pame”**

Mila Orlić, Mitja Velikonja i autor Eric Ušić

Moderatorica: Dunja Matić Benčić



Sveučilište u Rijeci  
University of Rijeka



Filozofski fakultet u Rijeci  
Odsjek za povijest



CHGR|SE



Znanstveno-organizacijski odbor:  
Vanni D'Alessio, Mihovil Dabo, Ivan Jeličić, Borut Klamban, Lovro Kralj, Marko Medved, Mila Orlić, Vjeran Pavlaković, Milan Radošević, Andrea Roknić Bežanić, Eric Ušić

kultur  
—alni  
stu  
diji

