

SENSE-CTP, Historijski muzej BiH i forumZFD pozivaju Vas na otvorenje izložbe fotografija GILES PENFOUNDA i predstavljanje interaktivnog narativa

Ahmići: 48 SATI PEPELA I KRVI

MKSJ i istraga, rekonstrukcija i procesuiranje zločina počinjenih u aprilu 1993. u Lašvanskoj dolini

SENSE Centar za tranzicijsku pravdu

Danteov trg 3/1, Pula

26.04.2019. u 17:00



interaktivni
narativ

Ono što se dogodilo 16. aprila u Ahmićima ostaće zapisano u historiji kao jedan od najstrašnijih primjera nečovječnosti čovjeka prema čovjeku. Danas ime tog seoceta moramo dodati dugom popisu nekad nepoznatih sela i gradova koja nas podsjećaju na užasna nedjela zbog kojih zadrhtimo od užasa i srama: Dachau, Oradour sur Glane, Katin, Marzabotto, Soweto, My Lai, Sabra i Shatila i mnogi drugi. (Iz sažetka Presude Pretresnog vijeća u predmetu 'Kupreškić i drugi')

Produkcija: SENSE - Centar za tranzicijsku pravdu
Realizaciju podržali National Endowment for Democracy
Uz doprinos Historijski muzej BiH, forumZFD i HUNP

sense
CENTAR ZA TRANZICIJSKU PRAVDU
TRANSITIONAL JUSTICE CENTER



HISTORIJSKI MUZEJ
BOSNE I HERCEGOVINE



HRVATSKA
DRUGA
NASTAVNIKA
POVIJESTI