

MEĐUNARODNI ISTRAŽIVAČKI CENTAR
ZA KASNU ANTIKU I SREDNJI VIJEK

INTERNATIONAL RESEARCH CENTER FOR
LATE ANTIQUITY AND MIDDLE AGES

24. međunarodni znanstveni simpozij
MIC-a za kasnu antiku i srednji vijek
24th Annual International Scientific Symposium
of IRCLAMA

CARE

(CORPUS ARCHITECTURAE RELIGIOSAE EUROPEAE, IV-X SAEC.)
– MEANING AND USE OF CORPORA

Pula, May 25th-28th 2017





IRCLAMA

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU

UNIVERSITY OF ZAGREB

MEĐUNARODNI ISTRAŽIVAČKI CENTAR ZA KASNU ANTIKU I SREDNJI VIJEK, MOTOVUN
INTERNATIONAL RESEARCH CENTER FOR LATE ANTIQUITY AND MIDDLE AGES

Office: M. Jurković, Dept. of Art History, Faculty of Humanities and social sciences,
HR - 10000 Zagreb, Ivana Lučića 3
Phone: ++385 98 458 623; Fax: ++385 1 615 68 79

24. međunarodni znanstveni simpozij Međunarodnog istraživačkog centra za
kasnu antiku i srednji vijek

24th Annual International Scientific Symposium of the International Research Center
for Late Antiquity and Middle Ages, University of Zagreb

Pula, Croatia, May 25th - 28th 2017

CARE
(Corpus architecturae religiosae europeae, IV-X saec.)
– Meaning and use of corpora

Organizacijski i znanstveni odbor | *Organizing and scientific committee*

Gian Pietro BROGIOLO
Jean Pierre CAILLET
Pascale CHEVALIER
Miljenko JURKOVIĆ
Sunčica MUSTAČ
Christian SAPIN

SRIJEDA, 24. SVIBNJA / WEDNESDAY, MAY 24

Dolazak sudionika / arrival of the participants
- registracija / registration

ČETVRTAK, 25. SVIBNJA / THURSDAY, MAY 25**THE FATE OF LATE ANTIQUE CHURCHES**

9.00 *Prva sesija / First session*
Chair: Miljenko Jurković

Jean-Pierre Caillet (*Université Paris-Ouest Nanterre La Défense*), *Le devenir des églises paléochrétiennes au Haut Moyen Âge : introduction*

Carles Mancho, Rebecca Swanson (*IRCVN, Universitat de Barcelona*), *Neutralizzare i nemici. La decorazione delle chiese di Sant Pere de Terrassa, come esempio dell'uso politico dei monumenti tardo-antichi nell'altomedioevo*

Sabrina Pietrobono (*Università Degli Studi Dell'Aquila*), *Identities in Transition from Late Antiquity into the Early Middle Ages: Churches in Lombard Lands of Lazio (6th -11th Centuries)*

Consuelo Capolupo (*Università degli Studi di Salerno, LATEM – UNISOB*), *Scomparse, persistenze e trasformazioni delle ecclesiae nel territorio della provincia di Avellino tra IV e XI secolo*

Cécile Coulangeon (*Institut catholique de Paris*), *Saint-Pierre-et-Saint-Paul de Ferrières-en-Gâtinais. Le destin d'une abbaye de ses origines au XII^e siècle*

Dominique Allios, Barbara Delamarre (*Université Rennes 2*), *L'église carolingienne de Saint Melaine de Rennes*

11.00 – 11.20 *pauza / coffee break*

Serena Zanetto (*Università degli Studi di Padova*), *Un singolare esempio di architettura altomedievale in Dalmazia: il complesso di San Pietro Vecchio e di Sant'Andrea a Zara. Sequenza architettonica, planimetria e tecniche costruttive*

Suela Xhyheri (*University of Tirana*), *Some New Cross-in-square Type Domed Churches Build in the Xth-XIth Century in the Region of Vlora (Albania)*

Aneta Bukowska (*Jagiellonian University, Kraków*), *The Basilica in Central Europe around the Year 1000*

Teresa Rodzińska-Choraży (*Jagiellonian University, Kraków*), *Some Remarks on the Design of two Residential Complexes in Poland at the End of the 10th Century. Boetius and the Conception of Palatium*

– Rasprava / discussion

13.00 – 15.30 *pauza za ručak / lunch break*

15.30 *Druga sesija / Second session*
Chair: **Jean-Pierre Caillet**

Silvia Beltramo (Politecnico di Torino), *Rib Vaults in 12th-century Architecture (in the North-West of Italy)*

Carlo Ebanista (Università del Molise), *Cubicula intra porticus quaterna longis basilicae lateribus inserta. Nuovi dati sugli annessi della basilica nova dai recenti scavi a Cimitile*

Gabriele Archetti (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Fondazioni episcopali e cura delle anime in età carolingia. Il caso di San Faustino di Brescia*

Simona Gavinelli (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Il corpus codicologico della biblioteca del vescovo Attone di Vercelli (sec. X)*

Francesca Stroppa (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Tradizione mortuaria e culto delle reliquie a Brescia nell'architettura altomedievale*

17.10 – 17.30 *pauza / coffee break*

Thomas Schweigert (University of Wisconsin), *The Heritage of Late Antique Churches in Istria and Palestine in the Hagia Sophia of Kiev*

Diego Peirano (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca), *Internal Arrangements in Some Early Christian Basilicas of Eastern Mediterranean*

– *Rasprava / discussion*

18.30 *Prezentacija 23. broja HORTUS ARTIUM MEDIEVALIUM-a / Presentation of the 23rd issue of HORTUS ARTIUM MEDIEVALIUM*

PETAK, 26. SVIBNJA / FRIDAY, MAY 26

THE CARE

9.00 *Treća sesija / Third session*
Chair: **Gian Pietro Brogiolo**

Gian Pietro Brogiolo (Università degli Studi di Padova), **Miljenko Jurković** (University of Zagreb), *General introduction*

Alexandra Chavarría (Università degli Studi di Padova), *The WikiCare Italy Online Platform: State of Art and Future Perspectives for a Successful Participatory Project*

Federico Guidobaldi (Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana), *Il progetto C.A.R.E. nell'Italia centrale: l'articolazione in sezioni regionali e lo stato dei lavori con particolare riferimento al gruppo di ricerca sulle chiese urbane di Roma*

Pascale Chevalier (Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand), *Le projet CARE-France : dernières avancées et extension de la base de données en ligne au domaine de la sculpture des IV^e - X^e siècles*

Gisela Ripoll, Eduardo Carrero, Daniel Rico, Núria Molist, Josep Benseny, Ángela González Centelles, Joan Tuset, Jelena Behaim, Francesc Tuset (Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona), *The Methodological Approach and the Application of New High Technologies for Research Challenges in Cultural Heritage (CARE-Hispania): Archaeology, Architecture and Liturgy*

Miljenko Jurković, Jelena Behaim (*University of Zagreb*), CARE – Croatia. *Work in progress*
Frédéric Chantinne, Philippe Mignot (*Service public de Wallonie*), *Apports et perspectives de recherches du projet CARE en Belgique*
Aneta Bukowska (*Jagiellonian University, Kraków*), CARE-Polonia. *State of research*

– *Rasprava i okrugli stol / discussion and round table: status questionis*

13.00 – 15.30 pauza za ručak / lunch break

COMPARATIVE APPROACH – OTHER TYPES OF CORPORA DEALING WITH THE MIDDLE AGES

15.30 Četvrta sesija / Fourth session
 Chair: **Alexandra Chavarría**

Claudia Barsanti (*Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”*), **Alessandra Guiglia Guidobaldi** (*Sapienza - Università di Roma*), *Il corpus della scultura altomedievale della fondazione CISAM Centro Italiano di Studi sull’Alto Medioevo di Spoleto: nuove prospettive*

Letizia Ermini Pani, Guglielmo Cavallo (*La Fondazione Centro italiano di studi sull’alto medioevo di Spoleto*), *Il repertorio inscriptiones medii aevi italiae della fondazione Centro Italiano di Studi sull’Alto Medioevo di Spoleto*

Federico Guidobaldi (*Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana*), *Il Corpus dei mosaici dell’Italia su due livelli paralleli: la tradizione cartacea dei “Mosaici Antichi in Italia” e il Portale informatico TESS*

Giulia Bordi (*Università degli Studi Roma Tre*), *Corpus e Atlante della pittura medievale a Roma (312-1431). Un modello possibile*

Marianna Cuomo (*Università degli Studi Suor Orsola Benincasa*), *Per un corpus della pittura non figurativa altomedievale: alcuni testimonianze negli edifici del progetto CARE_Campania*

17.10 – 17.30 pauza / coffee break

Maria Andaloro, Valeria Valentini, Chiara Bordino (*Università degli Studi della Tuscia*), *La Banca Dati ‘Cappadocia - Arte e Habitat rupestre’. Dai corpora cartacei alle applicazioni web*

Alessia Frisetti, (*Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli*), *CARE Campania-Molise: verso un corpus delle tecniche murarie*

Federico Marazzi, Consuelo Capolupo, Federica D’Angelo, Alessia Frisetti, (*Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, Laboratori di Archeologia Tardoantica e Medievale*), *Il CARE Campania ed il CARE Molise: Analisi dei risultati e ricostruzione della geografia religiosa delle aree indagate*

Consuelo Capolupo (*Università degli Studi di Salerno, LATEM – UNISOB*), *Il CARE_Campania e la sua applicazione al cristianesimo rupestre: l’edilizia religiosa in grotta nelle provincie di Avellino, Benevento e Caserta*

– *Rasprava / discussion*

SUBOTA, 27. SVIBNJA / SATURDAY, MAY 27**9.00** *Peta sesija / Fifth session**Chair: Federico Guidobaldi***Čaušević-Bully** (*Université de Bourgogne – Franche Comté / UMR 6249 Chrono-Environnement*), **Marie-Laure Bassi** (*Direction du patrimoine historique, Ville de Besançon, UMR 6298 ARTeHIS*), **VESONTIO CHRISTIANA**, *Programme collectif de recherche sur la topographie chrétienne de Besançon du IV^e au XI^e s***Sébastien Bully** (*CNRS-UMR ARTEHIS Dijon-Auxerre*), **Morana Čaušević-Bully**, (*Université de Bourgogne – Franche Comté / UMR 6249 Chrono-Environnement*), **Stéphane Gioanni** (*Université Lyon II-UMR HiSoMA*), *Un nouveau projet de recherche sur l'Adriatique orientale : MONACORALE (MONAsteriorum CORpus Adriaticorum et Locorum Ecclesiasticorum)***Paola Novara** (*Università di Bologna*), *Dalle indagini di Antonio Zirardini al CARE Italia. Il censimento delle chiese altomedievali di Ravenna e alcune questioni irrisolte***METHODOLOGICAL QUESTIONS****Yuri A. Marano** (*Austrian Academy of Sciences*), *La cristianizzazione delle città del Picenum: edilizia religiosa e trasformazioni urbane in età tardoantica (IV – VI secolo d.C.)***Cristina Menghini** (*Università degli Studi di Siena*), *Between Mountains and Marshes: Christianization Processes in the Province of Arezzo (Italy)***Federica D'Angelo** (*Università degli Studi della Basilicata, Potenza*), *Profilo di una città cristiana: il caso di Benevento***11.00 – 11.20** *pauza / coffee break***José Carlos Sánchez-Pardo** (*University of Santiago de Compostela*), *Early Medieval Churches of Galicia, Northwest Spain. Results of the EMCHAHE Project***Alberto León-Muñoz, Manuel D. Ruiz-Bueno** (*Universidad de Córdoba*), *Religious Architecture in Corduba (Spain): A Critical Review***Gabriele Castiglia** (*Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana; Università degli Studi di Siena*), *Le ecclesiae episcopales nelle città Toscane tra tardo antico ed alto medioevo: relazioni con la topografia urbana e nuove considerazioni nell'ambito del progetto CARE**- Rasprava / discussion***13.00 – 15.30** *pauza za ručak / lunch break***15.30** *Šesta sesija / sixth session**Chair: Claudia Barsanti***Francesca Carboni** (*Ghent University*), *In Search of Cathedrals. On the Location of the Bishop Churches in the Towns of Central Adriatic Italy***Paolo de Vingo** (*Università degli Studi di Torino*), *The Bishop's Power and the Power of Faith. Religious and Socio-economic Pressures Motivations in the Construction of the Baptismal Cult Complex in Northern Italy Between Late Antiquity and Early Middle Ages***Eduardo Cerrato Casado** (*Università degli Studi di Padova*), *Obispos, poseedores y su papel en la construcción de iglesias en el Sur de la Península Ibérica. Datos a la luz del Catálogo de arquitectura religiosa tardoantigua de Andalucía*

Giorgio Milanese (*Università degli Studi di Parma*), *Il sistema plebano di Casalmaggiore (CR) tra altomedioevo ed epoca romanica: inedite sopravvivenze architettoniche e alcune riflessioni sulla loro ubicazione*

Marcello Rotili (*Seconda Università degli Studi di Napoli*), *Le committenze di chiese in età longobarda*

17.10 – 17.30 *pauza / coffee break*

Nicola Busino (*Università della Campania Luigi Vanvitelli, Napoli*), *Edifici di culto altomedievali a Capua: topografia, committenza ed aspetti iconografici*

Nicodemo Abate (*Università degli Studi Suor Orsola Benincasa*), **Alfonso Mammato** (*Università Suor Orsola Benincasa e Università della Campania “Luigi Vanvitelli”*), *La Grotta dell'affresco: il fenomeno del monachesimo sul confine tra il Ducato di Amalfi e il Principato di Salerno nell'alto medioevo*

Enrico Cirelli (*Ludwig Maximilians Universität Institut für Vor- und Frühgeschichte und Provinzialrömische Archäologie*), **Marco Podini** (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Parma e Piacenza*), *La chiesa nell'agorà di Phoinike e il destino degli edifici religiosi in Albania (V-XV secolo)*

– *Rasprava / discussion*

NEDJELJA, 28. SVIBNJA / SUNDAY, MAY 28

9.00 *Sedma sesija / seventh session*

Chair: Pascale Chevalier

Riccardo Belcari (*Università di Pisa*), *Elementi di arredo liturgico altomedievali e preromanici nelle diocesi della Tuscia: reperti, contesti, materiali e tecniche*

Federico Zoni (*Università di Bologna*), *Portali architravati nell'edilizia ecclesiastica medievale. Alcune considerazioni sulla tipologia ad architrave triangolare tra alto e basso medioevo*

Begoña Torre Miguel (*University of Oviedo*), *Sarcophagus of Ithacio and the Royal Vault of Oviedo*

Maria Cristina Rossi (*Università “G. D’Annunzio” di Chieti*), *Corpus sculpturae tra XII e XIII secolo in Puglia e Dalmazia. I gruppi narrativi nel contesto adriatico*

Sunčica Mustač (*Povijesni i pomorski muzej Istre / Museo storico e navale dell'Istria*), *Romanesque Sculpture in Istria and the Manuscripts as Patterns for Several Sculptural Fragments*

Paolo Di Simone (*Università di Chieti “G. d’Annunzio”*), *Un corpus per la “decadenza”. La scomparsa chiesa di Santa Croce a Villa Madama e l'architettura paleocristiana a Roma nei disegni per la histoire de l'art di Seroux d'Agincourt*

– *Rasprava / discussion*

11.00 *Excursion –barbeque lunch for all participants*

