



Vljudno vas vabimo na predavanje

Tri istrska razpela

z razstave

Razpelo iz Čedadu in lesena skulptura v oglejskem patriarhatu v času Peregrina II. (12.-13. stol.)

v sredo, 17. septembra 2014 s pričetkom ob 20. uri,
v cerkvi sv. Basa v Kopru
(Prešernov trg)

La S.V. è gentilmente invitata alla conferenza

Tre Crocifissi istriani

alla mostra

Il Crocifisso di Cividale e la scultura lignea nel Patriarcato di Aquileia al tempo di Pellegrino II (secoli XII-XIII)

che avrà luogo mercoledì, 17 settembre 2014 con inizio
alle ore 20, presso la chiesa di S. Basso a Capodistria
(Piazza Prešeren)

Predstavljena bodo tri istrska razpela (iz cerkve sv. Evfemije v Gračišču, cerkve sv. Štefana(?) v Motovunu in cerkve sv. Basa v Kopru) iz 12.-13. stoletja, ki so sedaj na ogled na enkratni razstavi v Čedadu. Istrske lesene umetnine bodo interpretirane v kontekstu oglejskega patriarhata in umetnostne produkcije v skupnem srednjeevropskem prostoru.

Saranno presentati i tre Crocifissi istriani (provenienti dalle chiese di S. Eufemia di Gallignana, S. Stefano(?) di Montona e di S. Basso di Capodistria) risalenti ai secoli XII-XIII ed ora esposti alla suggestiva mostra di Cividale. Le sculture lignee istriane saranno interpretate nel contesto del Patriarcato di Aquileia e nell'ambito della produzione artistica del comune spazio centroeuropeo.

Predavatelja / Relatori:

LUCA CABURLOTTO (Padova, 1966)

Umetnostni zgodovinar, je vodja Nadzorništva za zgodovinsko, umetnostno in etno-antropološko dediščino Furlanije Julijske krajine ter z Lucom Morom soavtor razstave v Čedadu.

Storico dell'arte, è Soprintendente per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia e curatore, assieme a Luca Mor, della mostra di Cividale.

MIRA LIČEN KRMPOTIĆ (Pulj / Pola, 1950)

Akademska slikarka in restavratorka, specialist za sakralno umetnost, je vodila konservatorsko-restavratski poseg na koprskem razpelu.

Pittrice accademica e restauratrice d'arte specializzata nell'arte sacra, ha condotto i lavori di conservazione e restauro del Crocifisso capodistriano.

Organizacija / Organizzazione:



Sodelovanje / Collaborazione:



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Friuli Venezia Giulia
Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia

