

Poštovani i dragi čitatelji!

Ne znamo da li ima smisla opravdavati se što vam tako kasno dolazi u ruke svezak »Vjesnika Istarskog arhiva«. Razloga ima više i to uglavnom objektivnih, a mnogo manje subjektivnih. Nije ovdje mjesto da ih se navodi, a uvjereni smo da oni koji poznaju vrijednu ustanovu koja stoji iza »Vjesnika« poneki od razloga i naslućuju. Hvala svima na razumijevanju i podrški!

Veliki dio radova ovog sveska odnosi se na saopćenja koja su, naravno u kraćoj verziji, iznesena na savjetovanju Arhivističkog društva Rijeka-Pazin »Izvori za gospodarsku povijest zapadne Hrvatske« održanom 14. lipnja 1995. g. To su radovi: Egidija Ivetića, Nikole Crnkovića, Željka Klaića, Josipa Žgaljića, Zadarke Greblo, Albina Senčića, Jakova Jelinčića te Nevja Šetića i Marina Manina. Ovi su radovi sistematizirani u rubrici »Rasprave i članci«, a rad Nevja Šetića i Marina Manina u rubrici »Gradivo«.

U rubrici »Rasprave i članci« nalazi se još i rad Lovorke Čoralić koji nam pruža mnoga nova saznanja o našim ljudima u Veneciji od XV. do XVIII. st.

Ništa manje nije bogata rubrika »Gradivo« za koju uvijek nastojimo prikupiti što više zanimljivih radova koji se odnose na izvorno arhivsko gradivo. Radovi Alojza Štokovića, Daniele Juričić-Čargo te Nevja Šetića i Marina Manina vode nas u XVI., XVIII. i XIX. stoljeće i omogućuju nam da bolje upoznamo povijest istarskih bratovština, tih svojevrsnih vjersko-socijalnih udruga, život u Sv. Petru u Šumi početkom XVIII. st. te gospodarsko stanje Istarskog okružja, odnosno njegovih općina sredinom XIX. stoljeća.

Dva vrijedna rada Dražena Vlahova, arhivskog savjetnika, na tragu su njegova zanimanja za glagoljsku baštinu na istarskom području, a doprinos su objedinjavanju podataka o sačuvanosti takvog gradiva.

U rubrici »Inventari i regista« tiskan je rad Ede Vlahov, višeg arhivskog tehničara, pod naslovom »Sumarni inventar arhivskog fonda Bilježnici Pule za vrijeme mletačke uprave (1626.-1797. /1826./)«. Riječ je o radu za stručni ispit.

Još jedan rad za stručni ispit za zvanje »bibliotekar« tiskan je u rubrici »Arhivska teorija i praksa«. Riječ je o radu prof. Mladenke Hammer »Principi izrade Bibliografije Vjesnika Historijskih arhiva u Rijeci i Pazinu, sv. 1-30«.

Drago nam je da smo oba rada mogli objaviti, tim prije što su oba od strane povjerenstava ocijenjena najvišom ocjenom. Ovdje napominjemo da rad prof. Hammer možda strogo uzevši ne bi išao u ovu rubriku, ali budući da se radi o bibliografiji arhivskog časopisa smatramo da mu je ipak ovdje mjesto.

Ni u ovom broju nismo izostavili rubriku »Osvrti, prikazi, vijesti« premda ovog puta imamo samo prikaze uz napomenu da prikaz knjige dr. Jelke Radauš Ribarić: »Ženska narodna nošnja u Istri« što ga je napisao dr. Josip Milićević ima jaču kritičku notu, jer je autor bio muzealac te kao takav smatra da dobro poznaje tu materiju.

Svjesni smo da ovaj svezak »Vjesnika«, kao i svaki ljudski rad, ima svojih nedostataka. Ipak, učinili smo sve da ih bude što manje. Uvjereni smo da će svatko od vas naći ponešto za sebe, a da će u mnogim radovima, bilo stručnim bilo znanstvenim, koji

ubuduće budu pisani, biti citirani radovi iz ovog sveska, a to će biti znak da smo pred stručnu i znanstvenu javnost iznijeli nove spoznaje.

Nadamo se da će mnogi koji budu čitali ove radove poželjeti da budu naši suradnici preko svojih priloga. Za svaki vaš prilog, za svaku vašu pohvalu, ali i dobronamjernu kritiku, bit ćemo vam iskreno zahvalni.

Mr. Jakov Jelinčić